

Saverne

Les mystères de l'hypnose



Un spectacle étonnant. PHOTO DNA Un spectacle étonnant | PHOTO DNA

L'hypnose, thérapeutique ou de spectacle, reste bien mystérieuse et intrigue toujours autant le grand public. Ce constat a été une fois de plus démontré samedi soir lors du spectacle *Hypnotika* interprété par Stéphane Krimm, une première au foyer protestant de Saverne face à une assemblée nombreuse.

« J'ai commencé à l'époque avec des représentations de magie et d'exercices de mentaliste. La scène m'attire depuis longtemps et l'envie de m'essayer à l'hypnose m'a rapidement envahi », a dit l'artiste lors de l'entracte. Et bien lui en a pris, puisqu'il est souvent sollicité par les comités d'entreprise ou les associations, chaque spectacle, d'un niveau relevé doublé d'effets sonores, ne laisse pas indifférent.

La manifestation proposée par des parents d'élèves de l'école élémentaire du Centre, emmenés par Fabienne Rondot, Aurélie Wassereau et Christine Neubauer, en collaboration étroite avec la LINA (liste indépendante non affiliée) financera un voyage scolaire à Bonn en Allemagne. Baignée occasionnellement par de subtiles touches humoristiques, la représentation captive le spectateur qui en quelques secondes seulement en arrive à oublier jusqu'au fait de sa présence dans la salle ! Pour certains auditeurs, uniquement adultes et volontaires, cette soirée a été l'occasion par exemple de danser un slow avec une chaise sur scène face à un public hilare devient tout à fait normal. Une petite restauration était également proposée lors des pauses, histoire pour chacun d'essayer de répondre à l'éternelle question : « Mais comment fait-il ? »